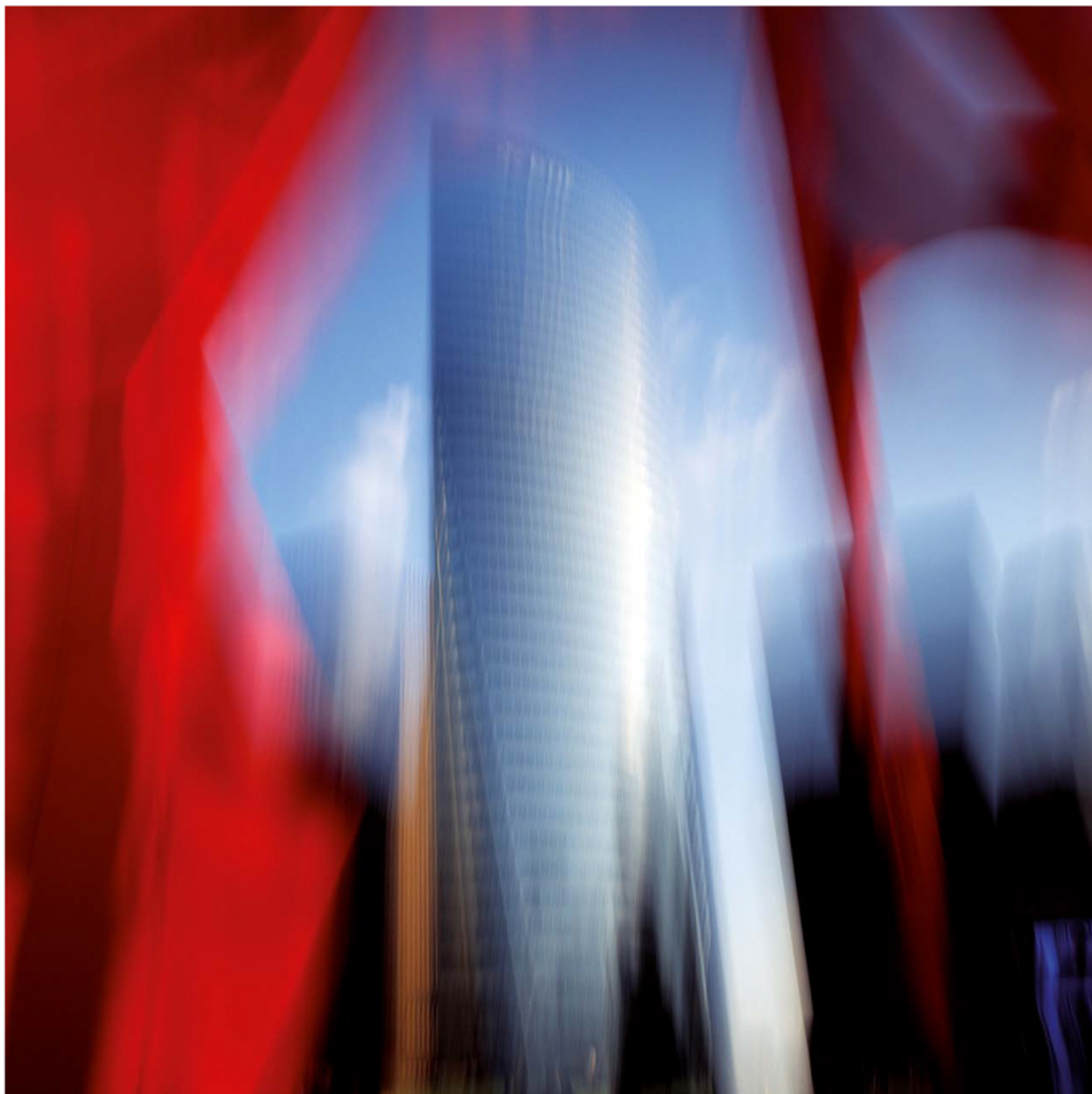


officeETculture

stratégies et environnements tertiaires

ARCHITECTURE | renouveau de la fresque
RÉALISATIONS | le workplace game
HISTOIRE | la mécanographie



The logo features a large, solid blue square. Overlaid on this square are two white, stylized, angular lines that intersect to form a central negative space. The word "ONSIT" is written in a large, white, sans-serif font across the upper part of this central space. Below it, the words "interior design" are written in a smaller, white, lowercase sans-serif font.

ONSIT

interior design

GOOD WORKPLACE

DECAPUB - 69, avenue de la Dhuys - 93170 BAGNOLET - Tel. : (0)1 43 60 74 85 - www.onsit.fr

LAFARGE



CREDIT PHOTO © Thomas VIRIOT

ENTRETIEN AVEC JULIE VINAY
Architecte et Directrice de projets,
ARP - ASTRANCÉ

// Total a confié à la société ARP-Astrance, l'aménagement des futurs espaces de travail de l'entité TGS sur un immeuble à Nanterre : 3 000 m² d'espaces innovants et collaboratifs. Arp-Astrance a accompagné Total du recueil des besoins au transfert des collaborateurs, en mettant en place une démarche d'accompagnement au changement et en proposant des concepts architecturaux novateurs intégrant l'ensemble des facteurs clef de réussite : flexibilité, différenciation des typologies d'espaces, ergonomie, confort lumineux, confort acoustique, identité visuelle. C'est dans ce cadre que la société Decapub a su répondre parfaitement aux attentes du client avec créativité et réactivité en proposant des solutions graphiques et techniques adaptées //

TOTAL



CREDIT PHOTO © Thomas VIRIOT



DB SCHENKER / EUROCARGORAIL



LAFARGE



LAFARGE



CREDIT PHOTO © Thomas VIRIOT



AFD - JLL - MATFOR



CONCEPTION IDENTITAIRE © ARTDESK - CREDIT PHOTO © Romain VALLBOUSQUET

Valorisez
vos espaces !

ONSIT
interior design

www.onsit.fr

ONFRAME
WALLFRAME NOISECONTROL

ONSIGN



SOLUTIONS PERSONNALISÉES
DE VITROPHANIES, SIGNALÉTIQUE
ET DÉCORATION.

ONWALL
WALLTEX NOISECONTROL

DECAPUB

69, avenue de la Dhuy
93170 Bagnolet
Tel. : (0)1 43 60 74 85

WWW.ONSIT.FR

ONGLASS
CLARITY