

# officeETculture

stratégies et environnements tertiaires

**IMMOBILIER** | Grande Arche et Cœur Défense

**MANAGEMENT** | émotions au bureau

**HISTOIRE** | mécanisation et culture







ONFRAME  
Tableaux photo



ONFRAME  
Tableaux photo



Espace Work Café

ONWALL  
WALLMAT



ONGLOSS  
Film CLARITY

ONFRAME  
Tableaux photo







Concours *Photo* :  
 © Hajduk Bastien, France  
 © Jean-Luc Cailleau, France  
 © Adam Karel, France

Vue d'une salle de réunion  
 du Business Center

# KPMG à la tour Egho PHOTOS, PHOTOGRAPHES ET MÉCÉNAT

L'aménagement des salles de réunion et des espaces collectifs des nouveaux bureaux de KPMG France a fait l'objet d'une démarche inédite et d'un travail collaboratif exemplaire. Sur une idée originale d'Onsit et en partenariat avec le magazine *Photo*, KPMG expose désormais la création photographique. Reportage photo de cette opération de mécénat très originale.

**Fin 2014, Colliers International France lance une consultation auprès de six prestataires, dont Onsit,** sur un projet de décoration et de signalétique du futur bureau parisien de KPMG France, destiné à accueillir 2500 collaborateurs dans la tour Egho, l'un des bâtiments emblématiques du quartier de la Défense. Le cahier des charges spécifie que l'aménagement des espaces de travail devra prendre la forme d'une exposition de grandes images aux murs d'une centaine de salles de réunions, réparties sur 22 étages.

« Immédiatement, nous avons saisi l'opportunité d'aller au-delà d'un projet de décoration, certes esthétique, mais relativement classique, pour, véritablement, faire entrer l'art photographique dans l'entreprise », explique Thomas Viriot, pdg d'Onsit. La réponse de première intention prévoit d'utiliser une sélection d'images de grands photographes du monde entier. Retenue avec deux autres sociétés, Onsit décide, pour le deuxième tour, de jouer la carte de l'originalité et se tourne vers le magazine *Photo* dont elle est déjà partenaire. L'organisateur du plus grand concours photo du monde va alors proposer à KPMG de sélectionner dans son immense photothèque, constituée des œuvres des meilleurs photographes amateurs, les images à exposer dans les salles de réunion et les espaces collectifs.

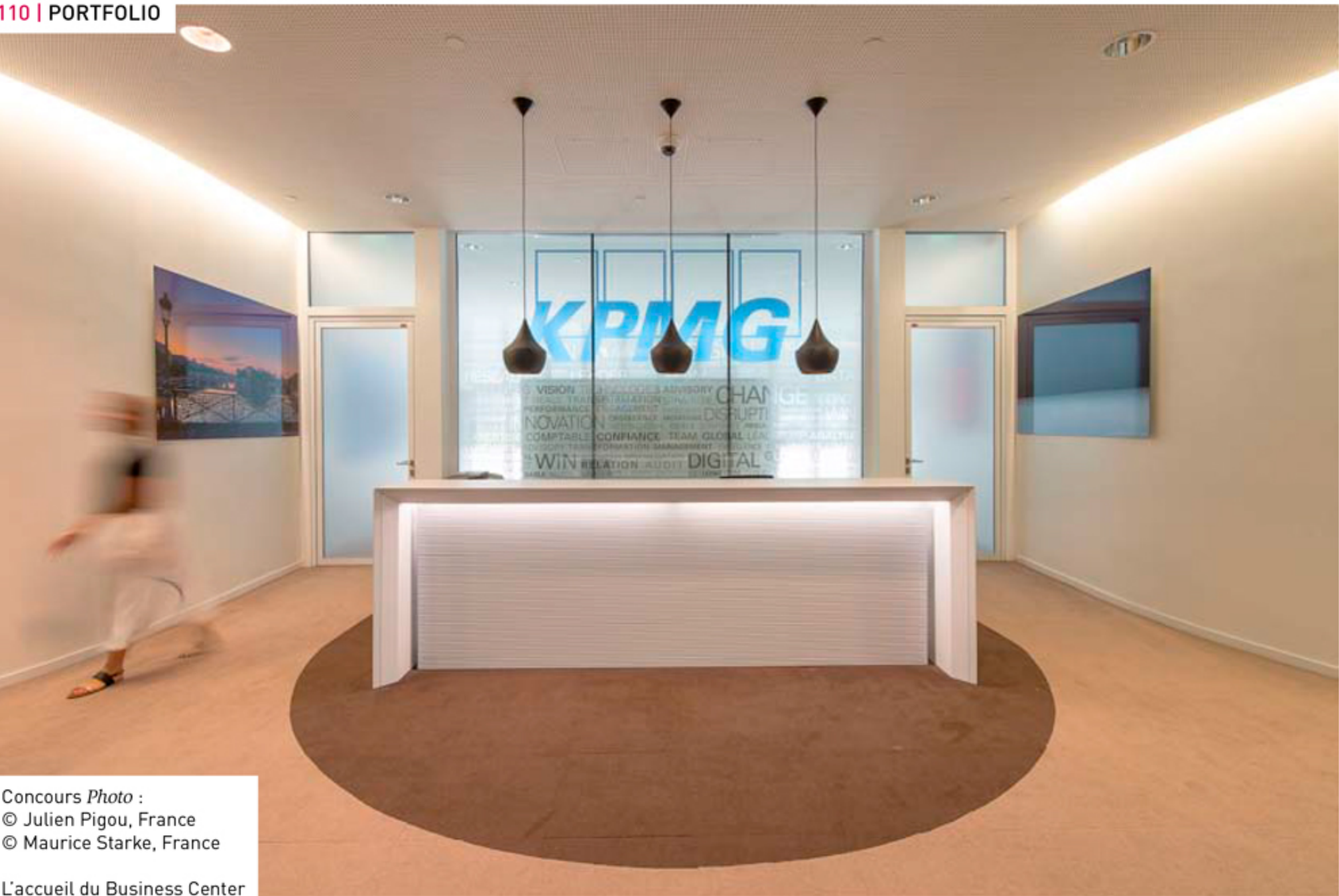
## D'un projet de décoration à une opération de mécénat artistique

L'idée séduit les architectes et KPMG, dont la politique de mécénat culturel reflète une volonté de participer au décloisonnement des rapports entre l'art et l'entreprise, ne tarde pas à y adhérer. Pour la réalisation de ce projet d'ampleur, Onsit a privilégié une approche immersive de la photographie : les espaces de réunion sont habillés de très grands tirages, pouvant aller jusqu'à 2,5 m de longueur pour 1,4 m de hauteur. En fonction des espaces, ils sont présentés seuls, en diptyques ou en tryptiques, et illustrent l'une des trois thématiques retenues par KPMG pour ses espaces de travail : « Variation autour du bleu », « Inspiration zen » et « Au cœur des métropoles ».

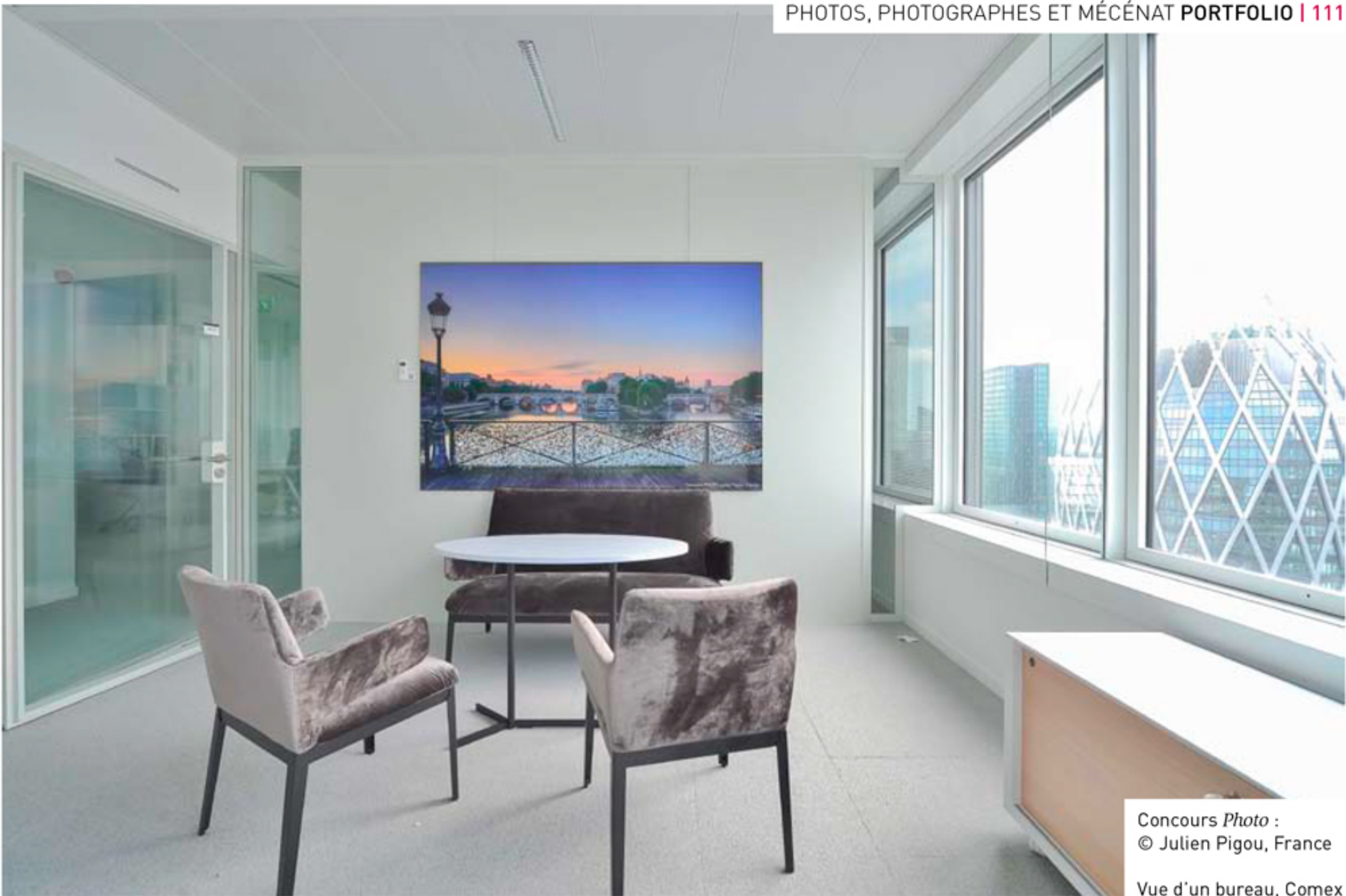
Onsit, pour réaliser cette exposition hors-normes, a produit 220 tirages de 36 œuvres signées. De l'adhésion à la réalisation, la vitrine pour la jeune création photographique de KPMG est le fruit d'un travail collaboratif, inventif et souvent audacieux des trois partenaires (Onsit, *Photo*, KPMG). Le traitement des images et des compositions révèle la sensibilité artistique de chacun et son ouverture à l'art. Chaque espace propose une expérience visuelle inédite bien éloignée de ce que l'on voit généralement en entreprise.

Crédit photos **ONSIT / Thomas Viriot** ■





Concours Photo :  
© Julien Pigou, France  
© Maurice Starke, France  
L'accueil du Business Center



Concours Photo :  
© Julien Pigou, France  
Vue d'un bureau, Comex

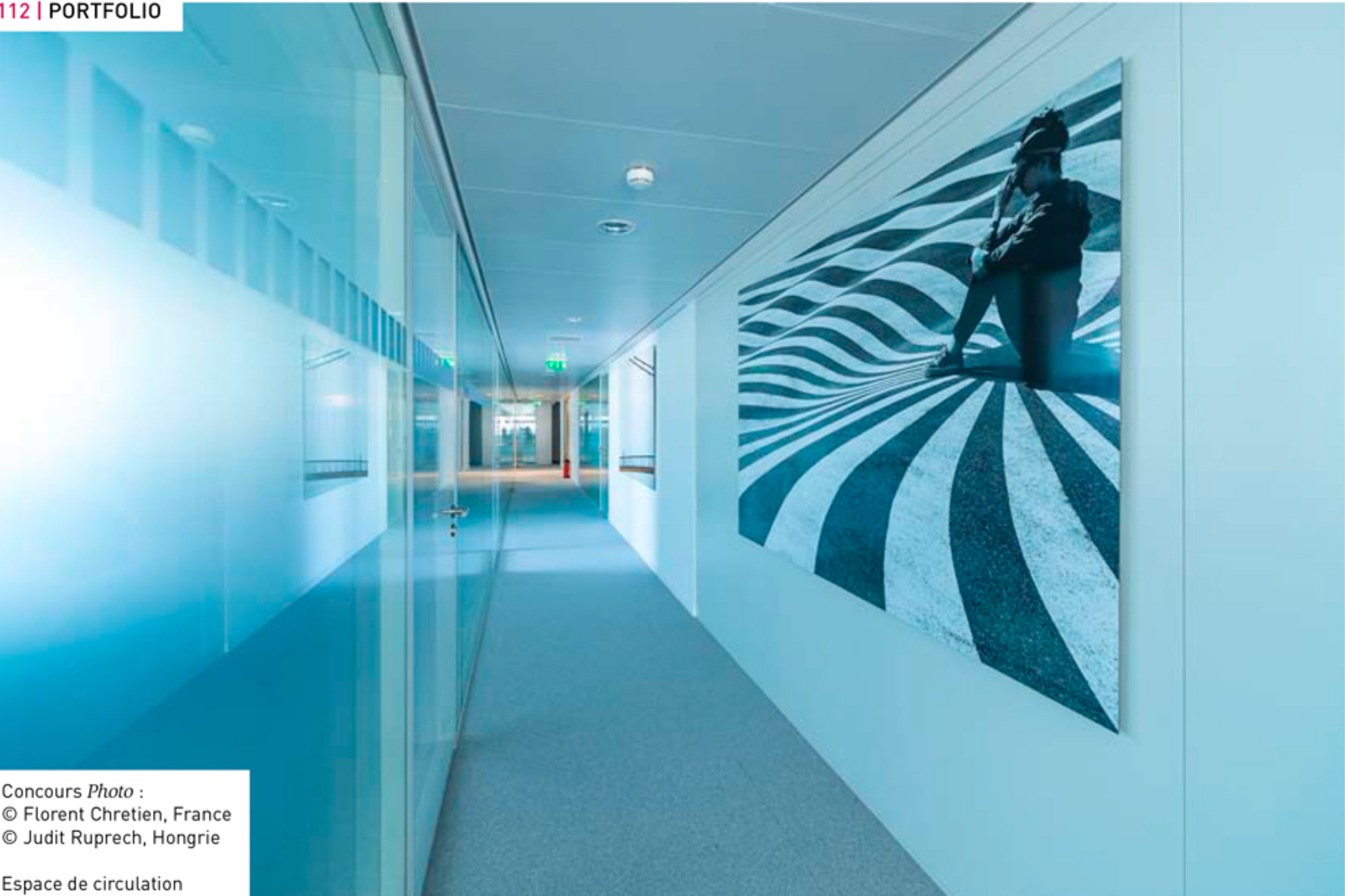


Concours Photo :  
© Julien Pigou, France  
© Samuel Bouhenic, France  
Une salle de réunion  
du Business Center



Concours Photo :  
© Maurice Boiteux, Brésil  
Le lounge du Business Center





Concours *Photo* :  
© Florent Chretien, France  
© Judit Ruprech, Hongrie

Espace de circulation



Concours *Photo* :  
© Kees Terberg, France  
© Pascal Stinlin, France

Salle de réunion



KPMG est mécène du  
Centre Georges Pompidou,  
*Mobiles* de Calder

Espace détente, Work café



La Tour Eqho

### À propos des trois partenaires

**KPMG France**, leader de l'audit et du conseil, est membre de KPMG international, réseau de cabinets indépendants exerçant dans 155 pays. 8 200 professionnels dans toute la France interviennent auprès des grands comptes internationaux, des ETI et des groupes

familiaux, des TPE et dans différents secteurs de l'industrie, du commerce et des services financiers. 2500 professionnels du Cabinet viennent d'investir leurs nouveaux espaces de travail dans la tour Eqho, après d'importants travaux de rénovation et d'aménagement. KPMG occupe plus de 40 000 m<sup>2</sup> de bureaux dans cette tour d'une hauteur de 130 mètres.

**PHOTO** aura accompagné, au long du demi-siècle d'existence que le mensuel s'apprête à célébrer, toutes les évolutions de la photographie. Parmi ses innombrables actions dans le domaine de la promotion de la photo et des photographes, le magazine a créé il y a 35 ans le Plus Grand Concours Photo du Monde dédié à la photographie amateur. Chaque année il reçoit quelque 50 000 photographies en provenance de 80 pays.

**ONSIT** est une jeune entreprise de design intérieur spécialisée dans la conception, la production et la mise en place de solutions décoratives personnalisées. Attachée au mariage le plus étroit entre l'utile et l'agréable, elle offre une gamme très étendue de vitrophanies, revêtements et décorations murales, panneaux, tableaux et solutions acoustiques.